



Contacts : Christian André
 Directeur
 Tel. : 06 65 51 74 30
 Mail : andrec.otrisoul@gmail.com

Julie Reynaud
 Communication
 Tel. : 06 78 64 37 51
julier.otrisoul@gmail.com

RISOUL : Concert gratuit Mozart Beethoven - Piano Forte Espace rencontre Risoul 1850 le 30 Janvier à 18h

La station offre, à la bougie, un concert intimiste de Piano forte avec Pierre Bouyer le Mardi 30 Janvier à l'espace rencontre rencontre Risoul 1850 à 18h.

Pierre Bouyer maestro

Avec des études classiques de piano (avec Charles Lilamand et Yvonne Lefebure) Pierre Bouyer développe un grand intérêt pour le clavecin (d'abord découvert avec Antoine Geoffroy Dechaume), une curiosité pour les claviers digitaux, et surtout il découvre, en autodidacte, le Piano Forte (sanctionné par un Prix International à Paris, et par plusieurs nominations de ses enregistrements au niveau européen par les "Classical Music Awards", ainsi que par "ffff" de Télérama, "Choc" du "Monde de la Musique", "Recommandation" de "Classica", cinq "Diapasons", etc...).

Pierre Bouyer propose un trajet original, très attaché à la vérité instrumentale historique, mais en même temps très éloigné d'une position dogmatique, comme le prouvent ses enregistrements des mêmes chefs d'œuvres de Schumann sur trois pianos d'époques différentes.

Le jeu sur les pianofortes représente cependant le centre de son travail, soit en solo, soit avec la violoniste Nicole Tamestit, soit au sein d'un ensemble plus large que tous deux ont fondé: "La Compagnie du Pianoforte". En ce domaine, il propose l'intégralité des œuvres de Mozart et de Beethoven - mais aussi de nombreuses partitions retrouvées dans les principales bibliothèques d'Europe. Il s'est beaucoup intéressé à l'enseignement, et son parcours en ce domaine a été honoré par quatre "Certificats d'Aptitude", plus hauts diplômes délivrés par le Ministère de la Culture.

Au programme

La célèbre sonate pour piano en *la majeur* de Mozart et son troisième mouvement : La marche Turque, la sonate pour piano forte en *do dièse mineur* de Beethoven dite au « Clair de Lune » Et enfin la sonate pour piano en *ré mineur* dénommée « la Tempête».



Stationderisoul



risoul