



Contacts : Christian André
Directeur
Tel. : 06 65 51 74 30
Mail : andrec.otrisoul@gmail.com

Julie Reynaud
Communication
Tel. : 06 78 64 37 51
julier.otrisoul@gmail.com

RISOUL MUSIC FESTIVAL 14 & 16 MARS 2018

Le premier Festival DJ à Risoul sous le signe du Disco et la Deep House à la française, de Cerrone à Ofenbach

La musique électronique : un fait de société

La musique électronique est un fait de société, elle trace un sillon culturel que les pionniers ont ouvert avec les premiers synthétiseurs impulsant une émulation permanente de courants musicaux d'une puissance créative à la hauteur des évolutions techniques. Jean Michel Jarre, Marc Cerrone, David Guetta, des supers stars mondiales d'hier et d'aujourd'hui qui touchent toutes les générations depuis les années 80 avec une constance qui surprend dans une société du zapping. Aujourd'hui la jeunesse est au rendez-vous avec les mêmes ingrédients, elle explose de talents et enrôle les foules via You Tube, avant de se produire sur des mega scènes qui électrisent le public. Les Petit Biscuits, Kungs, Ofenbach installent la relève d'une musique qui rend accro.

Risoul : de Cerrone à Ofenbach

Mercredi 14 Mars

Ofenbach : au-delà de la vie Parisienne

Risoul, pour son premier festival, a voulu toucher un large public. Pour ouvrir le bal du Risoul Music Festival, l'équipe du festival a invité le duo français du moment de la scène deep house : Ofenbach.

Ofenbach est un duo de musique électronique parisien mélangeant influences rock et deep house. Leur single 'Be Mine' fut disque de Diamant, neuf fois disque Platine et huit fois Or à travers le monde avec plus de 200 Millions de « streams ». Numéro un des ventes en France, leur nouveau titre 'Katchi' empreinte la même voie avec ses 20 Millions de vues Youtube en quelques mois. Nommé dans la catégorie «Groupe / Duo Francophone de l'Année» aux NRJ Music Awards 2017, Ofenbach obtient la reconnaissance médiatique. Ils mixent dans les plus grandes salles et les plus gros festivals et feront cet hiver un détour par Risoul. Ofenbach enflammera le front de neige le Mercredi 14 Mars pour un concert gratuit.

Vendredi 16 Mars

Cerrone : la légende

Un parcours incroyable qui se résume en quelques mots : Chance, indépendance, détermination, orgueil, provocation... Ces ingrédients ont permis à Cerrone de marquer la musique Disco et au-delà, beaucoup de musiciens du rap et de l'électro.

CERRONE est un personnage multi-facettes au destin hors du commun. Producteur, compositeur, créateur de grandes mises en scène, il totalise plus de 30 millions d'albums vendus à travers le monde, une douzaine de trophées, 5 US Awards et le Golden Globe du « Best producer of the year ». Marc CERRONE est l'un des maîtres des dancefloors pionnier des musiques de discothèque baptisées tour à tour disco, dance music, techno, house, groove, garage et aujourd'hui électro. Artiste français le plus « samplé » et ayant influencé et ouvert la voie à toute la French Touch.

A Risoul Il fera frémir les moustaches des quinquas avec ses tubes « Give me love » et « Supernature » qui ont incarné l'électro façon Disco inscrit désormais au patrimoine culturel « made in France ». Désormais lui-même converti au DJing, Cerrone viendra nous raconter son histoire du Disco, de Vitry-sur-Seine aux dancefloors du Studio 54.

Les Warm's up des deux concerts : Mozambo et Jack Ollins

MOZAMBO est un groupe de musique électronique composé de trois jeunes garçons du Sud de la France. Ils assureront la première partie d'Ofenbach. Supporté dès 2014 par Bakermat, Kygo ou Klingande, les Mozambo ont réussi à se faire une place de choix dans le paysage musical «Melodic House» mondial.

Après avoir enchaîné les remix aux plusieurs millions de vues avec notamment «Latch» du duo Britannique Disclosure ou encore «So Flute» de Saint Germain, leurs collaborations avec Kungs ou Basic Tape, pour n'en citer que deux, n'ont fait que confirmer l'efficacité de ces rythmes résolument mélodieux agrémentés de riffs de guitare savamment composés. En effet, leurs titres originaux tels que «To Describe You», ou plus récemment «Bright Side» ont tous deux décroché un franc succès auprès des adeptes de la «Melodic house» et comptent aujourd'hui plusieurs millions de vues sur la toile.

Jack Ollins est un fervent activiste de la scène house techno, c'est un des Dj les plus respecté et les plus talentueux de sa génération. Il commence sa carrière en 1994 se fait très vite remarqué dans le milieu électronique grâce à son immense talent.

Résident du fameux Cabaret Alétoire à Marseille, il viendra à Risoul en voisin et lancera la soirée Cerrone avec un dj set house à tendance discoïde.

Plus d'info sur : risoulmusicfestival.com



Stationderisoul



risoul